

Patryck de FROIDMONT

Peinture, sculpture, dessin

Depuis des décennies, Patryck de Froidmont explore en tous sens, des domaines de créations multiples et variés : Illustrateur, créateur de logos et d'images d'entreprises, dessinateur et scénariste en bande dessinée, parolier, ... et créateur du super-antihéros Bêteman...

Les **Arts Plastiques** sont une autre facette de sa création. Dans ses **Métaphores Sculpturales**, Patryck de Froidmont détourne les objets du quotidien ; il les assemble, les soude, les colle, les accole, pour donner vie à de nouvelles formes, abstraites ou figuratives, à d'étonnants tableaux en relief ou à des compositions tridimensionnelles qui nous racontent d'étranges histoires. Un travail résolument contemporain qui vise à redonner vie à des objets de tous les jours. L'originalité de ce travail à base d'éléments de récupération, réside dans l'utilisation d'une texture de recouvrement qui homogénéise chaque pièce, fondant la multitude d'objets qui la compose en une seule création. Une texture que, tel un alchimiste de l'art, Patryck se plaît à mettre au point dans le secret de son atelier, veillant à n'utiliser que des substances non toxiques à base de produits naturels. Notre Baroudeur Artistique présente aussi un autre travail : les **Paraboles Picturales**.



Une constante, les petites notes d'humour, empruntées à l'univers BD de l'artiste et à sa formation de publiciste, les couleurs vives et le côté souvent anecdotique du sujet, donnent à l'ensemble de son travail un indéniable parfum de bonne humeur.

Dans sa série "**Carnet de Croquis et autres Débités Graphiques**", il donne l'occasion au public de pénétrer dans l'intimité de son travail et permet de découvrir le cheminement qui mène à l'aboutissement de ses créations picturales, sculpturales ou graphiques...

Pour découvrir l'univers ludique et fantaisiste de cet inclassable créateur bruxellois ...surfez dans les albums de sa page et son profil Facebook, ou sur www.defroidmont.com

Texte de Cécil Arnould

1 defroidmont@hotmail.com
www.defroidmont.com

Christian DE LEENER

Huile sur toile

Atelier : avenue Prekelinden, 99

Christian De Leener est né en 1947 ; il a étudié à l'Ecole des Arts décoratifs d'Ixelles et a complété sa formation dans plusieurs ateliers en Espagne.

Au gré d'une inspiration qui semble inépuisable, le parcours de Christian De Leener se confond avec une œuvre en évolution constante, nourrie de figuration, sensible aux constructions abstraites, dont les thèmes sont multiples et bien ancrés dans notre temps. Car l'artiste aime mêler des genres, les époques, superposer différents niveaux de réalité au sein d'une même composition, avec un regard à la fois pertinent et caustique. En habile metteur en scène, Christian De Leener éveille la curiosité du spectateur par ce mélange de rationnel et d'irrationnel qui bouscule notre vision des choses. Il affectionne ces références qui traînent quelque part dans notre mémoire ou dans notre imaginaire et s'ingénie à les détourner de leur sens premier, jonglant avec les techniques, distillant les allusions. « Abracadabra » invite à découvrir une étape de ce parcours à travers une série de tableaux où la clairvoyance le dispute à l'humour.

Didier PATERNOSTER (Licencié en H.A.A.)



Les Eternels

Huile sur toile - 116 x 89 cm

(Artiste cité page 376 du 1er volume du **DICIONNAIRE DES ARTISTES PLASTICIENS DE Belgique DES XIX et XXème SIECLES** de Paul Piron)

50 Artistes de Belgique, 2014. Anita Nardon. Ed. Noctambules. Pour la sortie de « Q » – Le livre de Christian De Leener

1 0472/382.824

n°6
sur le plan