

Gérard DE VALCK

Origami

Atelier : 10, rue Lola Bobesco (rez-de-chaussée)

Gérard De Valck est né en Afrique, dans l'ex-Congo belge, où il a passé son enfance.

Il a fait ses études à l'université de Louvain où il a obtenu une licence en psychologie.

Il a travaillé comme conseiller d'orientation et comme traducteur (de l'anglais au français).

Il a passé dix ans au Canada, à Montréal, en tant que conseiller d'orientation dans des écoles secondaires.

C'est à cette époque, il y a plus de trente ans, alors qu'il était à la recherche d'un passe-temps manuel, qu'il a eu la bonne fortune de dénicher un livre consacré au pliage de papier pour adultes (Modern Origami de James Minoru SAKODA). Ce fut une révélation ! Depuis lors, il n'a plus cessé de plier.

Son enthousiasme et son émerveillement pour cette activité qu'il trouve particulièrement gratifiante, n'ont toujours pas diminué.

Il a organisé ou participé à de nombreuses expositions et fait d'innombrables démonstrations d'origami.



n° 33
sur le plan

Il est membre de plusieurs associations d'origami : France, Grande-Bretagne, Espagne, Italie, États-Unis, Pays-Bas. Gérard De Valck, convaincu de la grande valeur pédagogique du pliage, se fait un plaisir de contribuer à sa diffusion.

Il a créé, avec Nadine Habig et Isabelle Hulet un atelier d'origami* où sont exposés des centaines de pliages et où, tous trois, donnent régulièrement des cours de pliage.

02.762.81.04
gerard.devalck@outlook.be
nadinehabg@hotmail.be
isabellehulet@gmail.com

Serge DEHAES

Dessin et peinture

Atelier : avenue des Dix Arpents, 83

Graphiste de formation, il enseigne la communication visuelle à l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles avant de s'installer comme dessinateur free-lance.

Ses dessins sont publiés dans les pages du journal *Le Soir* et de *la Libre Belgique*.

Il est l'auteur du personnage de BD « mademoiselle F » qui a fait les beaux jours du magazine *Flair* et les albums ont été publiés aux éditions du Lombard et aux éditions Poivre&Sel.

On retrouve également ses strips « Manager, mode d'emploi » dans le magazine *Le droit de l'employé de La CSC/CNE*, série publiée aux éditions *Fluide Glacial*.

Collaborateur de Philippe Geluck, il coécrit et dessine également la série de livres jeunesse « *Le Fils du Chat* » éditée chez Casterman.



Plage

Son dernier livre est un recueil de dessins sur le Jazz aux éditions du Singe.

www.sergedehaes.be
02.261.17.70 • 0495/475.388
www.sergedehaes.be

n° 32
sur le plan